

BLINK BLANK

La revue du film d'animation



160 pages abondamment illustrées, pour un regard critique et documenté sur l'animation internationale dans toute sa diversité et tous ses formats.

Créée en 2020, BLINK BLANK, la revue du film d'animation est la première publication régulière en langue française consacrée au film d'animation et à ses enjeux.

À l'heure où le film d'animation connaît un développement inédit, la revue souhaite contribuer à sa reconnaissance en proposant une approche critique de l'animation en tant qu'art. Chaque numéro de **BLINK BLANK** propose ainsi un dossier thématique, des entretiens inédits, des points de vue critiques sur l'actualité, des incursions dans les coulisses de la création, des éclairages historiques...

BLINK BLANK est vendue en librairie (en France, Belgique et Suisse) et en ligne (expédition en France et dans le monde entier). Une formule d'abonnement (2 numéros ou 4 numéros) peut-être souscrite.

Le n°12 (automne/hiver 2025) de la revue paraîtra le 15 octobre 2025. > voir détails page suivante

BLINK BLANK est une coédition **NEF Animation** (association professionnelle dédiée à la recherche et à la création en animation), **WARM** (éditeur indépendant en Pays de la Loire) et **La Cinémathèque Québécoise** (institution de référence pour le cinéma d'animation).



Directeurs éditoriaux : Marcel Jean, directeur de la Cinémathèque québécoise
Xavier Kawa-Topor, délégué général de NEF Animation

Rédacteur en chef : Jacques Kermabon

BLINK BLANK est publiée avec le soutien des dispositifs d'aide aux revues du CNC et du CNL. Elle existe aussi grâce à l'engagement de partenaires officiels aux côtés des co-éditeurs : le Syndicat des producteurs de film d'animation (AnimFrance), la Cité de l'image en mouvement d'Annecy (CITIA), TV Paint Développement et Xilam Animation. Elle bénéficie également du soutien de l'Association française du cinéma d'animation (AFCA), du Pôle Image Magélis, de l'Ecole Emile Cohl, de l'Ecole RUBIKA et du Forum des Images.



BLINKBLANK

La revue du film d'animation



DÉCOUVREZ LE N°12 (AUTOMNE/HIVER 2025) DE
BLINK BLANK - LA REVUE DU FILM D'ANIMATION

Parution : 15 octobre 2025
Prix de vente : 20 euros TTC

en couverture : *Arco* de Ugo Bienvenu

Au sommaire du n°12 de BLINK BLANK notamment :

• Dossier : USA en séries

Ce dossier propose un tour d'horizon des séries animées américaines ado-adultes de ces dernières décennies, miroir plus ou moins déformant de la société aux Etats-Unis, et de ses figures phares : Matt Groening (*Les Simpson*), Mike Judge (*Beavis and Butt-head*), Genndy Tartakovsky (*Le Laboratoire de Dexter*), Seth Macfarlane (*Les Griffin*), Pendleton Ward (*Adventure Time*) ou encore Raphael Bob-Waksberg (*BoJack Horseman*)...

• **Entretiens avec** : Caroline Leaf, Raphael Bob-Waksberg, Olga et Priit Pärn, Sylvain Chomet, Fabrice Joubert, Louis Clichy, Olivier Clert, Patricia Valeix

• **Films & Séries** : *Arco* de Ugo Bienvenu, *ChaO* de Yasuhiro Aoki, *La mort n'existe pas* de Félix Dufour-Laperrière, *Marcel et Monsieur Pagnol* de Sylvain Chomet, *Olivia* de Irene Iborra Rizo, *Planètes* de Momoko Seto, *Le Secret des mésanges* de Antoine Lanciaux, *Nimuendajú* de Tania Cristina Anaya, *L'Œuf de l'ange* de Mamoru Oshii, *Les Bottes de la nuit* de Pierre-Luc Granjon, *La Jeune Fille qui pleurerait des perles* de Chris Lavis et Maciek Szczerbowski, *Luna Rossa* de Olga et Priit Pärn, *La Princesse, l'Ogre et la Fourmi* de Edouard Nazarov

• **En chantier** : *Le Corset* de Louis Clichy et *Lucy Lost* de Olivier Clert

• **Passé Présent** : les adaptations animées d'*Asterix* et de *La Ferme des animaux*

• **Hommage à** : Yôji Kuri

• **La fabrique de l'animation** : Focus sur le métier de scénariste avec Patricia Valeix

• **Portfolio** : Mohammad Babakoohi

• **Voix off** : Texte de Michel Chion sur *In Absentia* des frères Quay

Le sommaire complet du numéro : [ici](#) • **Feuilletez quelques pages de Blink Blank** : [ici](#)

- PRÉCOMMANDE JUSQU'AU 3 OCTOBRE 2025 -

pour toute précommande du n°12 avant le 3 octobre, les frais de port sont offerts (en France) OU à 5€ (à l'international).

Site internet : www.revue-blinkblank.com

Réseaux sociaux : [@revueblinkblank](https://www.instagram.com/revueblinkblank)

Contact (presse, communication, vente) : contact@revue-blinkblank.com