



10^{ème} Résidence francophone d'écriture pour le film d'animation • Meknès, du 28 avril au 27 mai 2025

Initié en 2016 par la NEF Animation, l'Institut Français de Meknès et la Fondation Aïcha®, ce programme offre à des artistes francophones une résidence d'un mois à Meknès au Maroc pour développer l'écriture de leur projet de film d'animation.

Il bénéficie en 2025 du partenariat du Festival ANIMA de Bruxelles, du Fonds pour la Jeune Création Francophone (CNC) et du réseau des Instituts Français.

La résidence accueille chaque année des artistes sélectionnés sur dossier, issus de pays de la francophonie du Nord et du Sud.

Les artistes lauréats bénéficient d'une bourse d'écriture et d'un accompagnement professionnel pendant leur résidence, assuré cette année par Christian Arnau, artiste plasticien, ancien directeur des études à l'EMCA (Angoulême).

Ils participent également au **Festival International de Cinéma d'Animation de Meknès (FICAM)** pendant leur troisième semaine de résidence. Ils présenteront leurs projets dans le cadre du Festival, le samedi 17 mai à 11h à l'Institut Français de Meknès.

Ce programme s'inscrit dans une logique de soutien à l'émergence de la filière animation en Afrique et au Maroc, de coopération Nord-Sud dans l'espace francophone et de mobilité des jeunes créateurs.

La 10^{ème} édition de cette résidence se déroulera du 28 avril au 27 mai 2025.

Six artistes ont été sélectionnés pour en bénéficier :

- **Sarah BAYA** (France / Algérie) - *Les bassins méditerranéens* - avec le soutien de l'Institut Français et la Cinémathèque Afrique
- **Anas BELGAZZAR** (Maroc) - *Les fenêtres de la vie* - avec le soutien de la Fondation Aïcha
- **Nicolas GEMOETS** (Belgique) - *Permis* - avec le soutien du Festival ANIMA et de la SACD Belgique
- **Francis LEUDJEU** (Cameroun) - *Mayday* - avec le soutien de l'Institut Français et la Cinémathèque Afrique
- **Léna MARTINEZ** (France) - *Autour du poing la bande* - avec le soutien de la NEF Animation
- **Roland OKA** (Côte d'Ivoire) - *Akophenaz* - avec le soutien du Fonds JCF CNC

plus d'informations sur les projets page suivante >



10^{ème} Résidence francophone d'écriture pour le film d'animation • Meknès, du 28 avril au 27 mai 2025

Les résident-es en 2025 :

- **Sarah BAYA** est une autrice-dessinatrice et musicienne algérienne habitant à Paris. En résidence, elle souhaite travailler à l'adaptation animée d'un fanzine : *Les bassins méditerranéens*, l'histoire d'une jeune fille et de son dragon abordant notamment la résilience par la créativité.
- **Anas BELGAZZAR** est un artiste visuel et réalisateur marocain, diplômé de l'École Supérieure des Beaux-Arts de Casablanca. En résidence, il développera *Les fenêtres de la vie*, un court métrage suivant la chute d'une cigarette du haut d'un immeuble qui expose en tombant des fragments de vie à travers les fenêtres...
- **Nicolas GEMOETS** est un réalisateur belge diplômé de la Haute École Albert Jacquard et de La Cambre. En résidence, il travaillera sur son premier court métrage post-études : *Permis*, la folle course d'un jeune homme et sa mère pour arriver à temps à l'examen du permis de conduire.
- **Francis LEUDJEU** est un artiste visuel et graphiste camerounais, également producteur et formateur. Il porte actuellement un projet de série d'animation, *Mayday*, sur un jeune garçon qui intègre un jeu vidéo dangereux pour retrouver sa sœur disparue.
- **Léna MARTINEZ** est artiste réalisatrice française, récemment diplômée de l'ENSAD. Son projet de court métrage *Autour du poing la bande* accompagne la trajectoire d'un personnage sur le chemin de la résilience, par la pratique de la boxe dans un collectif autogéré.
- **Roland OKA** est illustrateur et réalisateur de films d'animation. En résidence, il souhaite se consacrer à l'écriture d'un projet de série, *Akophenaz*, qui suit trois frères et sœurs possédés par des masques traditionnels qui leur octroient des pouvoirs surnaturels...

Les partenaires de la résidence :



FONDATION
AÏCHA

INSTITUT
FRANÇAIS

ANIMA
THE INSTITUTE FOR ANIMATION

SACD.be

FCAM
FEDERATION FRANÇAISE DE CINÉMA D'ANIMATION

INSTITUT
FRANÇAIS

La
Cinémathèque
Afrique

ANCA

JEUNE
CREATION
FRANCOPHONE