



LES PROFESSIONNELS LIGÉRIENS DE L'ANIMATION AU FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ANIMATION D'ANNECY !

Le plus grand événement mondial dédié à l'animation se tient à Annecy du 11 au 18 juin 2023. Les acteurs de la filière du film d'animation en Pays de la Loire seront présents à travers plusieurs films et projets :

En compétition officielle :

La **NEF Animation** qui porte avec l'**Abbaye royale de Fontevraud** un programme de résidence reconnu internationalement pour l'écriture et le développement de films d'animation, est heureuse d'avoir accompagné **quatre courts métrages sélectionnés en compétition officielle** et développés en résidence : **Nun or never** de Heta Jäälinoja (BÖHLE Studios), **Daug Geresnis** de Skirmanta Jakaitė (Art Short), **Sweet like lemons** de Jenny Jokela, **La Grande Arche** de Camille Authouart (MIYU Productions).

Au MIFA (Marché International du Film d'Animation d'Annecy) :

Première revue francophone entièrement consacrée à l'art de l'animation, **BLINK BLANK, la revue du film d'animation**, co-éditée par **WARM (Laval)**, **NEF Animation (Fontevraud)** et la **Cinémathèque Québécoise** sera présente au MIFA, **stand A13 (plateforme Lac)** où il sera possible de rencontrer l'équipe et d'acheter la revue. La revue sera également disponible auprès de la boutique officielle du festival - **Librairie BDFugue (Bonlieu)**.

Plusieurs projets ligériens en développement ont été sélectionnés pour les séances de pitches du MIFA qui se dérouleront le mercredi 14 et jeudi 15 juin :

- trois projets de courts métrages développés en résidence **NEF Animation** à l'**Abbaye royale de Fontevraud** : **La Nuit des dameuses** de Agathe Zavaro, **Period Drama** de Michaela Mihalyi et **Le Jardin partagé** de Sophie Racine,
- un projet de série comédie adulte : **The Ambush** (12x26') créée par Gérald Fleury et Eric Pasquereau, produit par **L'Incroyable Studio (Nantes)**.

L'Incroyable Studio sera présent au MIFA avec deux autres projets de série en développement : **Bergères Guerrières** (26x26', d'après les bandes dessinées éponymes, développement avec France Télévisions / coproduction Vivement Lundi) et **Les Odyssées** (52x13', d'après le podcast jeunesse de France Inter / coproduction Radio France).

Le studio de production **KOMADOLI (Nantes)** sera présent au MIFA avec **Lola et le piano à bruit**, un spécial TV de Augusto Zanollo actuellement en tournage (26', co-production France Télévisions, Folimage, Nadasdy) et plusieurs autres projets en développement : la série **Les cogitations de Jupiter** (13x6'), le long métrage en stopmotion **Le Faune** de Augusto Zanollo, le spécial TV **Le caillou** (52'), la série stopmotion **Club Michel** (6x10') et la série anthologique **Dolls** (13x13') développée par Joachim Herissé suite au succès de son film **Écorchée**.

La nouvelle société de production coopérative, **SCALAE Productions (Angers)** sera également représentée à Annecy. Elle porte avec **France Télévisions** le projet **Premières Pages**, une nouvelle collection de 11 courts métrages de 2'15 minutes qui mettra en lumière les jeunes talents de l'animation française tout en rendant hommage à la littérature.

Au Musée Château d'Annecy :

On ne manquera pas de reconnaître des représentations de l'**Abbaye royale de Fontevraud** au sein de l'oeuvre prolifique et polymorphe du réalisateur bulgare **Theodore Ushev**, ancien résident à Fontevraud, qui fera l'objet d'une exposition au **Musée Château d'Annecy** pendant la durée du Festival et jusqu'au 30 septembre 2023.

En librairie :

Le 15 juin 2023, paraîtra en librairie le n° 176 de la **Revue 303 (revue culturelle de référence des Pays de la Loire)** consacré à l'histoire du cinéma d'animation en Pays de la Loire (convocant Serge Danot, Benjamin Rabier, Jacques Demy, Laloux, Moebius et Caza...) et aux nouveaux récits qui s'inventent sur le territoire aujourd'hui. Ce numéro sera disponible à la boutique officielle du festival - **Librairie BDFugue (Bonlieu)**.

Le territoire ligérien sera aussi présent au Festival à travers ses outils de production : studios d'animation 2D, de stop-motion (**Motion Lab**), d'effets spéciaux ; et ses outils de post-production avec notamment le travail autour du son et des bruitages (**L'Incroyable Studio Son**)... sans oublier ses écoles, les étudiant-es, les réalisateur-trices, auteur-trices et animateur-trices ligérien-nes qui représentent aussi la créativité du territoire...

RETROUVEZ-NOUS À ANNECY OU CONTACTEZ-NOUS :



Marie-Anne Fontenier

contact@nefanimation.fr

www.nefanimation.fr



Joachim Herissé

contact@komadoli.fr

www.komadoli.fr



Armelle Pain et Willy Durand

contact@revue-blinkblank.com

www.revue-blinkblank.com



Stéphanie Launay

slaunay@scalaeproductions.fr

www.scalaeproductions.fr

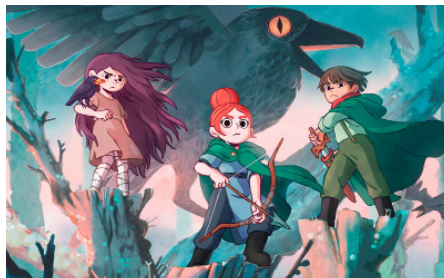
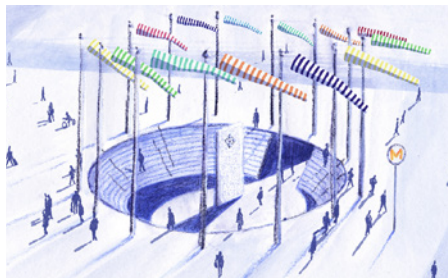
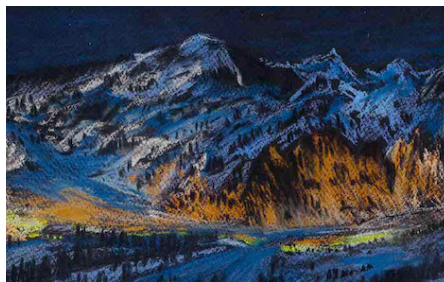


Johan Chiron

johan@lincroyablestudio.com

www.lincroyablestudio.com

QUELQUES IMAGES :



^ De haut en bas :

Sweet like lemons de Jenny Jokela
Nun or never de Heta Jääliñoja
Daug Geresnis de Skirmanta Jakaitė
La Grande Arche de Camille Authouart
The Ambush de Gerald Fleury et Éric Pasquereau

^ De haut en bas :

La Nuit des dameuses de Agathe Zavaro
Period Drama de Michaela Mihalyi
Le Jardin partagé de Sophie Racine
Bergères Guerrières de Camille Chao
Lola et le piano à bruit de Augusto Zanovello

^ De haut en bas :

Les cogitations de Jupiter de Moumouni Sodre
Le Faune de Augusto Zanovello
Le caillou de Joachim Hérisse et Marion Bulot
Club Michel de Paul Mas
Dolls de Joachim Herissé