

# Les auteurs accueillis en résidence - octobre 2022

Le programme de Résidence internationale d'écriture pour le film d'animation est coproduit par la NEF Animation et l'Abbaye royale de Fontevraud, avec le soutien de la Région des Pays de la Loire, de la DRAC des Pays de la Loire, du CNC, de la SACD et du programme Odysée du Ministère de la Culture (ACCR).



Voici les 11 artistes accueillis du 29 septembre 2022 au 28 octobre 2022 :

## Firangiz BAGHIROVA - Azerbaïdjan



Firangiz Baghirova est une artiste azerbaïdjanaise, diplômée de l'Université des Beaux Arts de Rome. Elle réalise en 2019 son premier court métrage en animation 3D. Elle travaille actuellement comme animatrice 3D pour le studio Azanfilm à Baku.

### The last feather

Francolin Francolinus est le dernier oiseau de sa famille et de son espèce en Azerbaïdjan. Dans l'espoir de se reproduire, il prépare un chant pour séduire une oiselle, malgré le risque d'attirer également les chasseurs...

lauréate du Tbilisi Pitching Workshop (Saqanima - Animafilm Baku)

## Mauro CARRARO et Sofiya KRUGLIKOVA - Italie et Russie



Mauro Carraro est un réalisateur italien, diplômé de l'Université polytechnique de Milan et de Supinfocom Arles. Il est le réalisateur de plusieurs courts métrages primés dont *Aubade* (2015), *59 secondes* (2017) et *Baroudeur* (2021). Sofiya Kruglikova est une illustratrice et animatrice russe diplômée de l'académie des arts de Ljubljana et désormais professeur de dessin.

### Keko & Kiki

La corneille Keko et la chienne Kiki sont les animaux de compagnie d'un vieux couple. Tout est opposé mais le jour où leurs maîtres se disputent, ils devront s'associer pour tenter de les réconcilier.

bourse ACCR

## Mathieu GEORIS et Théo HANOSSET - Belgique



Mathieu Georis et Théo Hanosset ont tous les deux étudié les arts plastiques à Ottignies-Louvain-la-Neuve avant d'intégrer l'ENSAV La Cambre, respectivement dans les sections Cinéma d'Animation et Espace Urbain de l'école, dont ils sortent diplômés en 2020.

### La petite reine blanche

Un matin sur la place centrale de la ville d'Ottignies, la balle pelote, un sport local disparu il y a plus de 30 ans, refait mystérieusement surface, provoquant un arrêt total de la circulation.

bourse ACCR - lauréats du concours de pitches MIFA (Festival d'Annecy)

# Les auteurs accueillis en résidence - octobre 2022

## Mor ISRAELI - Israël / France



Mor Israeli est une réalisatrice de film d'animation israélienne vivant en France. Après avoir obtenu un bachelors à la Bezalel Academy of Art and Design de Jerusalem, elle poursuit ses études en cinéma d'animation à La Poudrière. A la suite de son film de fin d'étude *Clapotis*, elle réalise en 2022 son premier court métrage professionnel, *Voyage avec mon père*.

### Kush Mir in Tokhes

Un salon de coiffure accueille depuis des années les mêmes clientes. Ces femmes très âgées partagent un moment d'intimité en attendant patiemment leur tour. De temps en temps, d'un rendez-vous à l'autre, l'une des femmes ne vient plus...

## Chaimaa LEHNECH - Maroc

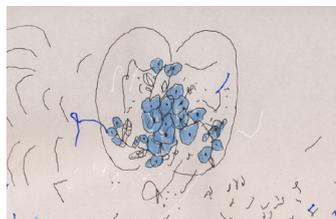


Chaimaa Lehnech est une jeune illustratrice marocaine basée à Rabat, diplômée de l'Institut national des Beaux-Arts de Tétouan où elle a étudié les arts narratifs.

### Irréversible

Lou est une jeune fille qui ne voit pas les couleurs. Cette particularité lui pèse beaucoup. Un jour, lors de la fête foraine, une femme fantasque lui propose de réaliser son rêve...  
lauréate Grand Prix Aïcha du FICAM (Meknès)

## Anastasia MELIKHOVA - Russie



Anastasia Melikhova est une réalisatrice d'animation russe. Après ses études à l'Académie d'architecture et des Arts de l'Oural en Russie, elle a réalisé trois courts métrages remarquables en festival : *The First Thunder*, *Eternity* et *Beginning of the Light*.

### Concerto n°1 n° concerto

Projet de court métrage musical en trois mouvements inspiré de la structure du concerto, faisant cohabiter formes abstraites et figuratives, images familières et impersonnelles...  
bourse ACCR

## Jean-Baptiste PELTIER - France



Jean-Baptiste Peltier est un réalisateur de film d'animation diplômé de l'ESAAT de Roubaix et des Arts décoratifs de Paris. A la suite de ses études, il réalise *La fenêtre fermée* pour le programme « En Sortant de l'École » et partage son temps depuis entre films de commande (notamment pour des musées ou expositions) et projets personnels.

### Les petits lieux

Dans les paysages de la périphérie parisienne, la caméra hante les lieux déserts. Aux nappes de passé se superposent les démolitions de vieilles maisons et constructions de complexes résidentiels.

## Moumouni Jupiter SODRE et Sébastien GODARD - Burkina Faso et France



Moumouni Sodre est un ingénieur du son et réalisateur burkinabé, fondateur de la société DIAM Production. Sébastien Godard est un animateur et illustrateur qui a notamment collaboré sur plusieurs projets avec Folimage en France et Camera-Etc en Belgique. Ils coréalisent ensemble en 2011 le court métrage *Cogitations*.

### Les cogitations de Jupiter

Projet de série documentaire animée. Jupiter va à la rencontre de ses compatriotes burkinabés pour recueillir leur pensées sur plusieurs thématiques (politique, religion, culture...) faisant écho à ses propres cogitations...

bourse ACCR - avec le soutien du programme DEENTAL-ACP (CNC)