



© Theodore Ushev, image extraite de l'ouvrage Laveugle, 2016

n
e
f
animation

Fontevraud
L'émotion est dans l'inattendu

Grand Atelier à Fontevraud Theodore Ushev

Abbaye Royale de Fontevraud
du lundi 27 au jeudi 30 juin 2022

Grand Atelier à Fontevraud

Theodore Ushev

Le Grand Atelier est une masterclass de 4 jours consacrée à des enjeux d'écriture ou de mise en scène en animation. Il est une occasion unique de partager l'expérience de grands réalisateurs, avec une large place accordée à la pratique.

Né en 1968 en Bulgarie, Theodore Ushev est diplômé de l'Académie nationale des beaux-arts de Sofia. Il débute comme affichiste et illustrateur dans son pays avant de s'installer à Montréal et de se faire remarquer dans le domaine du cinéma d'animation, d'abord en diffusant ses créations sur internet puis en collaborant avec l'ONF.

Il est l'auteur prolifique de courts métrages salués dans les festivals internationaux. Il a signé notamment une trilogie remarquée sur les relations entre l'art et le pouvoir (*Tower Bawher*, *Drux Flux* et *Gloria Victoria*), des films sur des artistes et leur rapport au monde (dont *Les Journaux de Lipsett* en 2010) et deux adaptations de Georgi Gospodinov, *Vaysha l'aveugle* (2016) et *Physique de la tristesse* (2019) qui lui vaudront de recevoir, entre autres récompenses, le Cristal du court métrage à Annecy et une nomination aux Oscars.

À Fontevraud, Theodore Ushev proposera une expérience créatrice participative, conçue comme un *Décameron* de Boccace moderne ; c'est à dire l'invention d'un récit collectif dans un lieu monastique retiré et dans un contexte d'épidémie et de guerre. Il s'agira pour les participants de sortir de l'isolement pour imaginer et créer collectivement une histoire drôle, absurde, folle, comme un échappatoire à l'agitation du monde et de questionner également leur place et leur rapport au monde.

Cette histoire sera illustrée avec une technique particulière et mise en forme en storyboard ou en animatique.

Infos pratiques

- Le Grand Atelier a lieu à l'Abbaye royale de Fontevraud (Maine-et-Loire), du lundi 27 au jeudi 30 juin 2022. Arrivée souhaitée des participants dès le dimanche soir.
- Le Grand Atelier s'adresse aux professionnels et aux étudiants possédant des connaissances en dessin et animation.
- Les candidatures sont à envoyer jusqu'au 5 juin sur le site nefanimation.fr
- Les candidatures doivent comporter une lettre de motivation, un CV et un dessin réalisé à la main.
- Frais de participation : 120 euros
- Les participants pourront bénéficier d'une chambre à l'Abbaye royale de Fontevraud pendant la durée de l'atelier au tarif de 30 euros (pour l'ensemble du séjour).
- En dehors du premier dîner, les repas sont à la charge des participants. Un espace cuisine (frigo, micro-ondes...) sera mis à disposition.

Informations et inscriptions :

www.nefanimation.fr

Le Grand Atelier est soutenu par :

