

# Les auteurs accueillis en résidence - juillet 2021

Le programme de **Résidence internationale d'écriture pour le film d'animation** est coproduit par la NEF Animation et l'Abbaye royale de Fontevraud, avec le soutien de la Région des Pays de la Loire, de la DRAC des Pays de la Loire, du CNC, de la SACD et du programme Odyssée du Ministère de la Culture (ACCR).

Cette résidence accueille depuis 2007 des **auteurs-réalisateurs de films d'animation de toutes les nationalités**, à l'Abbaye royale de Fontevraud, pour des séjours d'un mois consacrés au **développement de projets personnels de films**. Elle a accueilli à ce jour plus de 160 auteurs et réalisateurs d'animation, venus de 38 pays différents, et a permis la concrétisation d'une soixantaine de films courts et longs, lauréats pour certains de prix et distinctions internationales notables.

En 2021, le programme accueillera des lauréats sur trois sessions, au printemps (avril), en été (juillet) et en automne (octobre). Voici les 5 artistes accueillis en juillet 2021 :

## Rand BEIRUTY et Marta MAGNUSKA - [Jordanie](#), [Pologne](#)



Rand Beiruty est une réalisatrice jordanienne. Après avoir obtenu une maîtrise à l'université Bauhaus de Weimar, elle poursuit actuellement un doctorat à l'université du cinéma de Babelsberg. Marta Magnuska est une réalisatrice et animatrice polonaise, diplômée de l'Académie des Beaux-Arts et de l'École de Cinéma de Łódź. Elles habitent actuellement toutes les deux à Berlin.

### Shadows

Court-métrage documentaire. Ahlam, une jeune mère de 15 ans en fuite témoigne... Dans un aéroport bondé, elle lutte contre des ombres rampantes...

## Vergine KEATON - [France](#)



Vergine Keaton est une réalisatrice de films d'animation et plasticienne française, également enseignante à l'ENSAD. Son travail s'inscrit à la croisée du cinéma et des arts visuels. Ses précédentes réalisations ont été présentées dans les festivals les plus prestigieux (Cannes, Berlin, Annecy, Zagreb...) mais aussi dans des galeries et musées.

### Bataille

Le film sera une longue et unique bataille qui fait rage dans l'enceinte d'une petite ville de la Renaissance italienne. Assailants et assiégés se livrent un furieux combat de corps à corps.

## Bilal MACHMOUR - [Maroc](#)



Bilal Machmour est un jeune artiste marocain diplômé de l'Institut National des Beaux Arts de Tétouan en 2020. **Il est lauréat du programme Lab Digital Maroc opéré par l'Institut français du Maroc.**

### Flashback

Projet de court métrage dont l'histoire se déroule à Meknès. Abdelhamid, chauffeur et homme taciturne, doit récupérer un chat pour la fille de son patron ; sa quête va faire rejaillir son passé traumatique...

## Michaela MIHALYI - [Slovaquie](#)



Michaela Mihályi, illustratrice et réalisatrice indépendante, a étudié l'animation à l'Academy of Performing Arts à Bratislava ainsi qu'à la FAMU à Prague. Au cours de ses études, elle a réalisé plusieurs courts-métrages. Son dernier court-métrage, «Sh\_t happens», co-réalisé avec Dávid Štumpf, a été sélectionné et primé dans une centaine de festivals (Venise, Sundance...).

### The first one

Court-métrage documentaire construit à partir de bribes d'interviews de femmes évoquant leurs premières règles, de manière à la fois honnête, libre et légère.