



Cartographie du cinéma japonais d'animation

Cycle de conférence en ligne - du 23 au 27 novembre 2020

Depuis 2016, l'Agence culturelle Grand Est, le CEEJA et la NEF Animation organisent des **Grands Ateliers d'Animation Japonaise** à Kientzheim en Alsace. Ces masterclasses permettent chaque année la transmission d'une expérience japonaise de l'animation à des professionnels et étudiants français.

En raison de la crise sanitaire liée à l'épidémie de CoviD-19, le Grand Atelier 2020 prend cette année la forme d'un cycle de conférences exceptionnel qui se déroulera en ligne du lundi 23 au vendredi 27 novembre, sous forme de webinaire, avec Ilan Nguyên, Maître de conférences associé à l'Université des Arts de Tôkyô et spécialiste de l'animation japonaise.

Accompagné de nombreux extraits et documents, ce cycle de dix conférences inédites vise à partager pour la première fois en France un panorama d'ensemble du cinéma d'animation japonais, des origines au début du XX^{ème} siècle jusqu'à nos jours.

Cette cartographie est le fruit d'années de recherche sur le domaine et est basée sur une somme conséquente de sources et de témoignages de première main.

Une quarantaine de professionnels, étudiants ou universitaires se sont inscrits pour assister à ce webinaire qui bénéficie du soutien de la SACD et de la Fondation pour l'Étude de la Langue et de la Civilisation Japonaises.

Consulter le [programme complet des 5 jours de conférences](#)

Contact presse : Glenn Handley - glenn.handley@culturegrandest.fr - 07 87 88 72 30

Plus d'informations : nefanimation.fr