

BLINKBLANK

La revue du film d'animation



Enfin une revue dédiée
au film d'animation !

160 pages abondamment illustrées
pour rendre compte de l'animation mondiale
dans toute sa diversité et créativité.

- Une revue de 160 pages de type MOOK (19,5 x 24,7 cm) dédiée à l'art de l'animation.
- Une revue à collectionner paraissant 2 fois par an.
- Une revue de référence, écrite par des spécialistes et par les artistes eux-mêmes.
- N°1 disponible en librairie le 10 janvier 2020. N°2 à paraître en octobre 2020.

Pourquoi une revue du film d'animation ?

Il n'existait, à ce jour, aucune publication régulière en langue française consacrée au film d'animation et à ses enjeux. À l'heure où l'animation connaît un développement inédit, où les expériences novatrices de tous horizons se multiplient, **BLINK BLANK, la revue du film d'animation** entend accompagner cet élan créatif et contribuer à sa reconnaissance en proposant une approche critique de l'animation en tant qu'art.

Destiné à tous ceux qui aiment le film d'animation et qui souhaitent en approfondir la connaissance, chaque numéro de **BLINK BLANK** propose un dossier thématique, des entretiens inédits, des points de vue critiques sur l'actualité, une incursion dans les coulisses de la création, un éclairage historique sur un artiste ou un studio...

Par qui et pour qui ?

Imaginée par NEF Animation, **BLINK BLANK** est coéditée par WARM, NEF Animation et la Cinémathèque québécoise.



WARM

cinéma
thèque
qc

Directeurs éditoriaux : Marcel Jean, directeur de la Cinémathèque québécoise
Xavier Kawa-Topor, délégué général de NEF Animation

Rédacteur en chef : Jacques Kermabon

BLINK BLANK existe grâce à l'engagement aux côtés des coéditeurs de partenaires officiels : la Fondation Gan pour le cinéma, le Syndicat des producteurs de film d'animation (SPFA), Xilam, le Pôle image Magelis, Mediawan et ON kids & family (Mediawan animation). Son lancement est soutenu par la Fondation Mécène et Loire, l'Association française du cinéma d'animation (AFCA), CITIA, la Cinémathèque Française, le Festival Premiers Plans d'Angers et le Festival Anima à Bruxelles.



Xilam

Pôle Image
Magelis
Angoulême

MEDIAWAN

ON KIDS & FAMILY

Mécène
& Loire
Angoulême

afca
ASSOCIATION FRANÇAISE
DU CINÉMA D'ANIMATION



LE CINEMATHEQUE
FRANÇAISE



BLINK BLANK

La revue du film d'animation

Les rendez-vous de la rentrée 2020

- **Le premier numéro de la revue sort en librairie le 10 janvier 2020 (diffuseur : SERENDIP LIVRES).** Le deuxième numéro est prévu pour le mois d'octobre 2020.
- **Une présentation officielle de la revue** se tient dans le cadre du **Festival Premiers Plans d'Angers, le samedi 18 janvier 2020 à 16h45**, au Centre des Congrès.
Une table-ronde "Le cinéma d'animation à l'âge adulte ?" sera également organisée dans le cadre du Festival Premiers Plans, en lien avec la parution de la revue, **le vendredi 24 janvier à 10h30**.
- **Une soirée de lancement de la revue** est organisée à **la Cinémathèque Française le lundi 10 février 2020, à 21h**, avec la projection de 5 courts-métrages d'animation contemporains.
- **La revue BLINK BLANK est présentée dans plusieurs festivals et événements :** Sommets de l'animation (Montréal), Festival Image par Image (Val d'Oise), Festival Anima (Bruxelles), Cartoon Movie (Bordeaux), Foire du Livre (Bruxelles), Livre Paris (Paris), Festival National du Film d'Animation (Rennes), Festival International du Film d'Animation (Annecy)...

En savoir plus sur BLINK BLANK

- **Site internet :** www.revue-blinkblank.com
- **Réseaux sociaux :** @revueblinkblank  
- **Contact (presse, communication, vente) :** contact@revue-blinkblank.com
- **Extrait de la revue à feuilleter (calameo)**

