



Rendez-vous à

Open Lande  
 Domaine de Land Rohan  
 44 360 Vigneux-de-Bretagne

Contactez-nous

[www.nefanimation.fr](http://www.nefanimation.fr)  
[www.openlande.co](http://www.openlande.co)

cet événement est organisé par :



en partenariat avec :



La NEF Animation est soutenue par :



# Le film d'animation, acteur du défi écologique

## 1<sup>er</sup> atelier d'été éco-animation

Open Lande à Vigneux-de-Bretagne - 6 et 7 septembre 2019

# Le film d'animation, acteur du défi écologique

## 1<sup>er</sup> atelier d'été éco-animation

---

La NEF Animation et Open Lande proposent, avec ce 1<sup>er</sup> atelier d'été éco-animation, un nouveau rendez-vous autour de la création du film d'animation à l'aune des enjeux du développement durable. L'objectif : déboucher sur des propositions concrètes d'actions pour l'animation de demain.

Ces deux journées de rencontre seront l'occasion d'échanger autour des préoccupations écologiques appliquées à la fabrication, au financement et à la diffusion des films d'animation.

### Programme

---

#### Vendredi 6 septembre

12h30 - 14h00 [Déjeuner \(sur réservation\)](#)

14h00 - 14h30 [Ouverture et introduction](#)

14h30 - 16h30 [Créer autrement : cinéma d'animation et préoccupations environnementales](#)

Comment mesurer et réduire l'impact environnemental de la production des films d'animation ? Quels sont les moyens à disposition des professionnels pour s'insérer dans une démarche plus écologique ? Ce premier atelier permettra d'aborder les solutions existantes et celles qu'il reste à inventer pour rendre la création de film d'animation moins gourmande en énergie et plus respectueuse de l'environnement.

**Avec :** Jean Bouthors (réalisateur et producteur) et Pierre Cattan (producteur)

**Modération :** Johan Chiron (producteur)

17h00 - 19h00 [Vers un cinéma d'animation plus éthique](#)

Au-delà des logiques industrielles, comment développer de nouvelles pratiques pour l'animation ? Dans ce second atelier, les intervenant.e.s questionneront les nouvelles logiques de production de l'animation émergeant dans des circuits alternatifs : notamment l'organisation en SCOP (Société coopérative et participative), qui prône une répartition égalitaire du pouvoir de décision et des profits entre tous les salariés ou encore l'utilisation des logiciels libres qui portent une véritable philosophie et constituent une alternative aux géants du numérique.

**Avec :** Michaël Bolufer (réalisateur), Pierre Ducos (réalisateur et superviseur), Nicolas Dufresne (producteur), Virginie Guilminot (réalisatrice et directrice de production)

**Modération :** Delphine Maury (productrice)

19h00 - 20h30 [Dîner \(sur réservation\)](#)

20h30 - 22h00 [Soirée conviviale et visite du Domaine](#)

---

#### Samedi 7 septembre

08h30 - 10h00 [Petit déjeuner \(sur réservation\)](#)

10h00 - 11h30 [Nouveaux imaginaires et transformation](#)

Comment sensibiliser le public à la cause environnementale ? Ce troisième et dernier atelier portera sur les façons dont la question environnementale est abordée dans le cinéma d'animation. Il s'appuiera notamment sur une étude sociologique portant sur la représentation de la nature et de la biodiversité dans les longs métrages de Disney, un regard qui a beaucoup évolué au fil des années. Une intervention qui sera ponctuée d'extraits de ces films qui ont forgé notre imaginaire et continuent de construire celui de nombreux enfants.

**Modération :** Xavier Kawa-Topor (spécialiste du cinéma d'animation)

11h30 - 12h30 [Imaginons l'animation de demain](#)

Avec des artistes et réalisateurs de la jeune génération, imaginons le monde professionnel de demain : quelles seront nos vies, nos créations, nos lieux de travail, nos pratiques futures ? Idées, initiatives, projets, films... parlons de ce qui nous inspire !

12h30 - 13h00 [Conclusion](#)

13h00 - 14h30 [Déjeuner \(sur réservation\)](#)

14h50 [Fin de l'atelier](#)