



n
e
f
animation

Fontevraud
L'émotion est
dans l'inattendu

Fontevraud fête le cinéma d'animation

10 ans de création

Abbaye Royale de Fontevraud
Samedi 7 et Dimanche 8 octobre 2017



Il y a 40 ans : le Centre du Cinéma d'Animation à Angers

En 1977 ouvrait à Angers le premier studio d'animation en région. Retour sur cette aventure pionnière qui a vu naître *Gandahar* et *Les Maîtres du temps*, autour de René Laloux, Moebius et Philippe Caza. En présence de ce dernier.

Bang Bang ! - recherches graphiques de Julien Bisaro © Caïmans Productions / ARTE France

Fontevraud fête le cinéma d'animation - 10 ans de création

Il y a dix ans, l'Abbaye Royale de Fontevraud accueillait la première résidence internationale d'écriture pour le film d'animation. Avec plus de 150 auteurs et réalisateurs venus de 30 pays différents, des films primés dans les plus grands festivals, cette résidence fait aujourd'hui de Fontevraud un lieu de référence, en France et en Europe, pour la création des images animées.

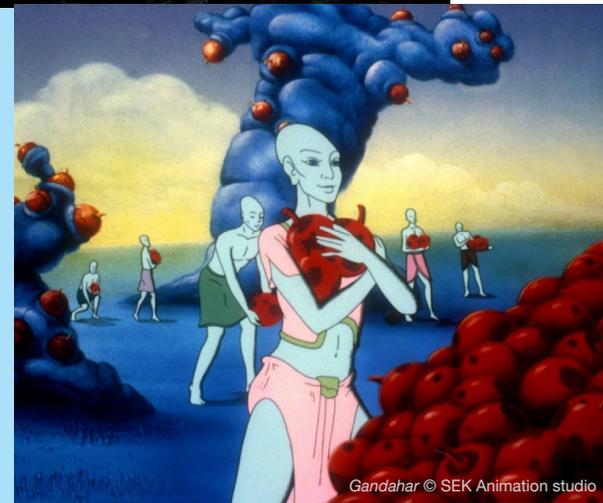
Pendant ce week-end anniversaire, venez partager cette expérience et découvrir toute la richesse du cinéma d'animation...

du vendredi 6 octobre - 14h30
jusqu'au dimanche 8 octobre - 12h
L'animation en réalité virtuelle

Plongez dans la réalité virtuelle et partagez l'expérience immersive de deux créations originales d'artistes reçus en résidence à Fontevraud : *Nothing Happens* (**Michelle et Uri Kranot**) et *Vaysha l'aveugle* (**Theodore Ushev**).

Samedi 7 octobre - 14h
L'esprit du lieu : films de résidents

De la France à la Chine, du Québec à l'Argentine : un panorama de la jeune création internationale, à travers dix films écrits à Fontevraud. A découvrir à l'occasion de la sortie du Livre-DVD : *L'esprit du lieu - 10 ans de résidence à l'Abbaye de Fontevraud* (coédition NEF Animation / La Traverse / Editions de l'œil).



Gandahar © SEK Animation studio

Samedi 7 octobre - 16h30
Table-ronde : quand la science-fiction s'invitait dans l'animation

Philippe Caza (auteur de BD), **Philippe Leclerc** et **Christian Rouillard** (réalisateurs) évoquent l'aventure du studio d'Angers, une page méconnue de l'histoire du cinéma d'animation et de la science-fiction.

Dans le cadre de la 6ème rencontre professionnelle sur l'écriture du film d'animation

Samedi 7 octobre - 18h
Remise de prix

Pour fêter 10 ans de création, le Prix spécial « Abbaye de Fontevraud » sera remis à l'un des films réalisés suite à la résidence internationale. C'est le réalisateur **Marc Caro** qui remettra le prix au lauréat.



Installation *Nothing Happens* © Festival d'Annecy 2017



La Traversée © Les Films de l'Arlequin / Maur Film / Balance Film / Xbo Films / ARTE France Cinéma

Samedi 7 octobre - 20h

La Traversée de Florence Mialhe

Voilà 10 ans, Florence Mialhe inaugurerait la résidence de Fontevraud avec un projet de long-métrage co-écrit avec Marie Desplechin : *La Traversée*, voyage initiatique d'un frère et d'une sœur à travers une Europe imaginaire.

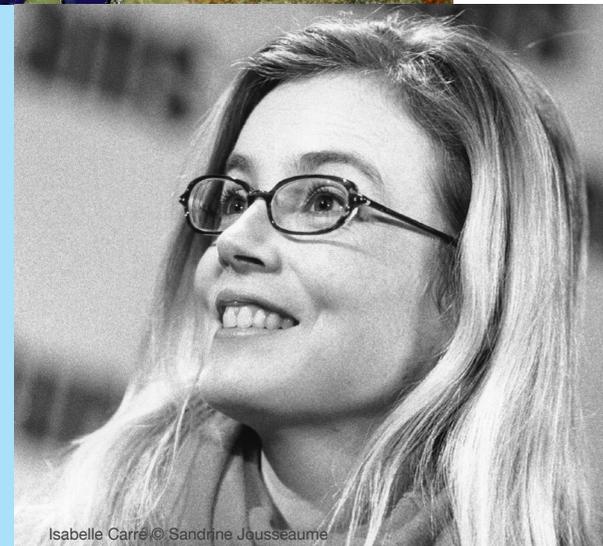
Le scénario, primé au Festival Premiers Plans d'Angers, sera lu pour le public de Fontevraud, par la comédienne Isabelle Carré et accompagné de la projection d'images du film.

Un village pillé, une famille en fuite et deux enfants perdus sur les routes de l'exil... Kyona et Adriel tentent d'échapper à ceux qui les traquent pour rejoindre un pays au régime plus clément.

Au cours d'un voyage initiatique qui les mènera de l'enfance à l'adolescence, ils devront survivre aux épreuves, à la fois fantastiques et bien réelles, avant d'atteindre un Nouveau Monde, libres.

Le film est produit par Les Films de l'Arlequin, Maur Film, Balance Film, XBO et ARTE France.

Florence Mialhe est une figure majeure du cinéma d'animation en France, dont la carrière a été saluée par un César et un Cristal d'honneur au Festival d'Annecy. Elle utilise la technique originale de la peinture animée pour ses films qui sont de véritables tableaux en mouvement. Une complicité artistique au long-cours l'associe à l'écrivaine **Marie Desplechin** avec laquelle elle signe, avec *La Traversée*, son premier long-métrage. **Marie Desplechin** a publié une trentaine d'ouvrages pour la jeunesse et une dizaine de livres pour les adultes.



Isabelle Carré © Sandrine Jousseau

Lecture publique par Isabelle Carré

La comédienne qui s'est illustrée dans de nombreux rôles au cinéma comme au théâtre, lira à l'Abbaye de Fontevraud le scénario de *La Traversée*.

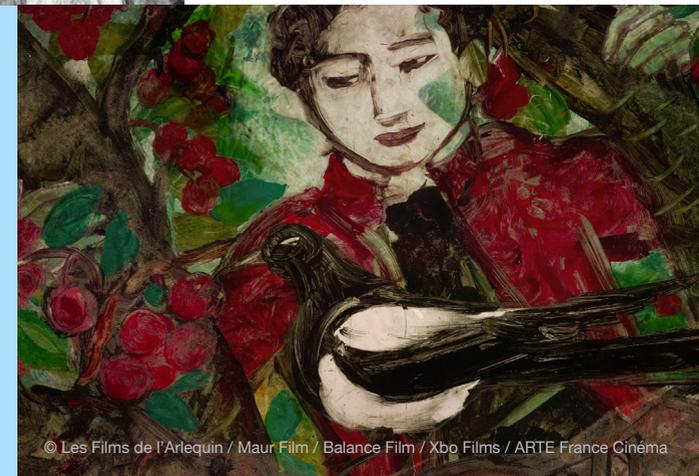
Sur grand écran, **Isabelle Carré** a travaillé avec Alain Resnais, Pascal Thomas, Noémie Lvovsky, Bertrand Tavernier, les frères Larrieu, Philippe Harel, Zabou Breitman... Au théâtre, elle a joué sous la direction de Jean-Pierre Vincent, Jean-Claude Brial, Marcel Maréchal, Jorge Lavelli, Dominique Pitoiset, Irina Brook...

De nombreuses récompenses jalonnent sa carrière : prix Romy Schneider (1998), César de la Meilleure Actrice (2003), Molière de la Meilleure Comédienne (1999 et 2004)...



Lecture proposée
en partenariat avec
le Festival Premiers Plans

En présence de
Florence Mialhe



© Les Films de l'Arlequin / Maur Film / Balance Film / Xbo Films / ARTE France Cinéma



La grenouille aux souliers percés © Tant Mieux Prod, Bayard Jeunesse Animation

En Sortant de l'école

Chaque été, *En Sortant de l'école* propose à 13 jeunes talents issus des écoles françaises d'animation de réaliser leur premier film en adaptant l'œuvre d'un grand poète français : Prévert, Desnos, Apollinaire... L'aventure débute en résidence à Fontevraud et se poursuit sur les écrans de la télévision et du cinéma, où ces films ouvrent les portes de la poésie aux enfants.

Dimanche 8 octobre - 15h
Ciné-concert En Sortant de l'école

Hommage à la poésie, ce ciné-concert réunit 16 films-poèmes de la collection *En Sortant de l'école*, produite par Tant Mieux Prod, France Télévisions et Bayard Jeunesse Animation, diffusée depuis 2014 sur le petit et le grand écran.

Les musiques et les textes sont interprétés ou chantés en direct par quatre musiciens. De courts interludes montrent les créateurs au travail ou évoquent le contexte de fabrication des films.

*Ciné concert coproduit par
Tant Mieux Prod et l'AFCA,
avec le soutien de la SPEDIDAM et
de la SACEM.*

Dimanche 8 octobre - 16h
Atelier Jeune Public

A la suite du ciné-concert, un atelier de découverte des techniques de fabrication de films d'animation sera proposé aux enfants.

*Atelier organisé en partenariat avec
le Festival Premiers Plans*



Benoît Chieux

**du vendredi 6 - 14h30
jusqu'au dimanche 8
octobre - 12h**
Marathon animé

Quelque soit votre niveau de pratique, amateur, étudiant ou professionnel, adulte ou enfant, participez au Marathon Animé de Fontevraud.

Sur tablettes tactiles, de courtes séquences d'animation inspirées de l'Abbaye seront réalisées collectivement puis projetées dimanche, à 16h. Un marathon mené par le réalisateur **Benoît Chieux**.

Infos pratiques

L'événement « Fontevraud fête le cinéma d'animation » se déroule à l'Abbaye Royale de Fontevraud.

Les différentes activités (projection, table-ronde, installations artistiques...) sont accessibles dans le cadre du ticket d'entrée du monument et dans la limite des places disponibles.

Il est obligatoire de réserver son ticket, sur fontevraud.fr, pour :

La lecture publique *La Traversée*
(accessible sur réservation et dans le cadre du ticket d'entrée au monument)

Le ciné-concert *En Sortant de l'école* + l'atelier jeune public
(accessibles sur réservation et gratuits)

Plus d'infos : nefanimation.fr

Partenaires

