

Nouvelles
écritures
pour
le film
d'animation

NEF Animation



Créée en 2015, la NEF Animation est **une association à but non lucratif dédiée à la recherche et à la création** dans le domaine du film d'animation.

Elle **fédère des professionnels de tous horizons** : auteurs, réalisateurs, producteurs, diffuseurs, étudiants, enseignants et médiateurs, ainsi que des institutions.

Son domaine d'action couvre à la fois **l'aide à la création et à l'émergence** de jeunes talents, **l'échange d'expériences** ainsi que **la recherche** sur le film d'animation à travers l'organisation de résidences, d'ateliers, de rencontres professionnelles, de journées d'études et de colloques internationaux.

Elle constitue à ce titre **un laboratoire et un lieu d'expertise** unique en Europe.

Son champ d'investigation couvre **la création animée à l'échelle internationale et sous toutes ses formes** : courts et longs métrages, production télévisée, multimédia, œuvres en réalité virtuelle..., mais aussi ses points de convergences avec les arts plastiques, la musique, la scène...

Basée à **l'Abbaye Royale de Fontevraud**, grand site du Val de Loire – Patrimoine de l'Unesco, la NEF Animation mène aujourd'hui des actions au niveau national et international grâce à un réseau dynamique de partenaires.

La NEF Animation bénéficie du soutien du **CNC**, de la **DRAC** et de la **Région des Pays de la Loire**, ainsi que de l'engagement de nombreux partenaires.



Created in 2015, NEF Animation is **a non-profit association dedicated to research and creation** in the animation world.

It **gathers professionals from a wide range of backgrounds**: authors, directors, producers, distributors, students, teachers and institutions.

Its missions include **providing aid for creation** and the emergence of young talent, **sharing experiences** as well as **fostering the study and research** of animation through organising international residencies, workshops, professional gatherings, masterclasses and symposiums.

Therefore, it is a unique **laboratory and centre of expertise** in Europe.

Its field of research covers **animated creation on an international scale in all its forms**: short and feature films, TV productions, multimedia, VR, but also its points of convergence with visual arts, music, theatre, etc.

Based in the **Royal Abbey of Fontevraud**, a remarkable landmark in the Loire Valley (a UNESCO World Heritage Site), NEF Animation carries out national and international initiatives thanks to a dynamic network of partners.

NEF Animation receives support from the **CNC**, the **DRAC** and the **Pays de la Loire Region**, as well as from the commitment of several partners.



création en résidence

La NEF Animation apporte un soutien à la création des films d'animation par un programme de résidences d'écriture et de développement. Véritables laboratoires de création et incubateurs de projets, ces résidences favorisent la recherche artistique, l'émergence et la circulation internationale de jeunes talents.

- **La Résidence Internationale à Fontevraud (France)** accueille chaque année une quinzaine d'artistes, sélectionnés sur projet ou dans le cadre de partenariats, pour un séjour d'un mois (en avril ou en octobre) au cours duquel ils peuvent se consacrer à l'écriture et au développement de leur projet dans le cadre exceptionnel de l'Abbaye de Fontevraud. *La résidence est coproduite avec l'Abbaye Royale de Fontevraud, avec le soutien de la Région et de la DRAC des Pays de la Loire, du CNC, de la SACD et du programme Odyssée du Ministère de la Culture (ACCR).*
- **La Résidence Francophone d'écriture à Meknès (Maroc)** accueille chaque année, pendant un mois, six artistes issus de pays de la francophonie pour développer l'écriture d'un projet personnel de film d'animation avec l'accompagnement d'un professionnel. Elle se tient au moment du Festival International du Film d'animation de Meknès (FICAM). *La résidence est coproduite avec l'Institut Français de Meknès et la Fondation Aïcha.*
- **La Résidence « En sortant de l'école »** accueille chaque année, au mois d'août, à l'Abbaye de Fontevraud, les réalisateurs sélectionnés pour participer au programme « En Sortant de l'Ecole » (une collection de poèmes animés) ; ils y débent le développement de leur court-métrage, encadrés par leurs producteurs. *Cette résidence est organisée avec la société Tant Mieux Prod et France Télévisions.*

Par ailleurs, la NEF Animation anime depuis 2017 **un collectif de résidences** qui réunit à l'échelle nationale et internationale les structures accueillant des résidences de création pour le film d'animation.

creation in residence

NEF Animation provides support for the creation of animated films through its writing and development residency programmes. True creative laboratories and project incubators, these residencies promote artistic research, the emergence and international circulation of young talent.

- **The International Residency in Fontevraud (France)** hosts around fifteen artists every year, selected for their project or as part of a partnership, for a 1-month stay (in April or October) during which they can devote themselves to writing and developing their project in the exceptional setting that the Fontevraud Abbey provides. *This residency is co-produced with the Royal Abbey of Fontevraud, with the support from the Pays de la Loire Region and DRAC, the CNC, the SACD and the French Ministry of Culture's Odyssey programme (ACCR).*
- **The French-language Writing Residency in Meknes (Morocco)** hosts six artists from French-speaking countries for 1 month each year in order to make progress on the writing phase of a personal animation project with guidance from a professional. It takes place at the time of the Meknes International Animated Film Festival (FICAM). *The residency is co-produced with the French Institute of Meknès and the Aïcha Foundation.*
- **The "After School" Residency (En sortant de l'école)** hosts freshly graduated filmmakers selected to participate in the french « After School » programme (a collection of animated poems) at the Fontevraud Abbey each August, where they start development on their short film, supervised by producers. *This residency is organised with Tant Mieux Prod and France Télévisions.*

In addition, since 2017, NEF Animation has been organising **a residency collective** which gathers national and international structures that offer creative residencies for animation.



rencontres et ateliers

Pour favoriser l'échange et l'enrichissement des compétences créatives, la NEF Animation organise des rencontres professionnelles et des ateliers de haut niveau à destination des professionnels et futurs professionnels.

- « **Les Chemins de la Création** » à Fontevraud sont un rendez-vous annuel qui rassemble chaque année en octobre les professionnels dans toute leur diversité pour deux jours de conférences et débats dédiés à l'actualité de la création. *La rencontre est coproduite avec l'Abbaye Royale de Fontevraud.*
- **Les Rencontres Documentaire et Animation à Marmande** sont deux jours de conférences, échanges et découvertes autour des enjeux du documentaire animé et du réel en animation. *Les rencontres sont coproduites avec le Cinéma Le Plaza à Marmande.*
- **Le Grand Atelier d'animation à Fontevraud** est une masterclass de quatre jours consacrée à des enjeux d'écriture ou de mise en scène menée par un grand nom de l'animation contemporaine (Caroline Leaf, Georges Schwizgebel, Florence Mialhe, Michael Dudok de Wit, Sébastien Laudenbach...). *Cet Atelier est coproduit avec l'Abbaye Royale de Fontevraud.*
- **Le Grand Atelier d'animation japonaise en Alsace** invite chaque année un grand nom de l'animation japonaise pour cinq jours d'enseignement théorique et pratique inspiré de son expérience. Cet atelier a été dirigé successivement par Takahata Isao, Yamamura Kôji, Kotabe Yôichi... *Cet Atelier est coproduit avec l'Agence Culturelle Grand Est et le Centre Européen d'Etudes Japonaises d'Alsace (CEEJA)*

La NEF animation contribue également au dynamisme de la filière animation dans la région Pays de la Loire à travers :

- « **ExtrAnimation** » à Nantes, le rendez-vous régional de l'animation à destination des professionnels et du grand public. *Cet événement est coproduit avec l'association La Plateforme.*

meetings and workshops

NEF Animation organises professional meetings and high-level workshops for established and future professionals in order to promote sharing and enrichment of creative skills.

- “**The Creative Paths**” (**Les Chemins de la Création**) in Fontevraud is an annual gathering that takes place every October, bringing together a diverse group of professionals for 2 days of conferences and debates focused around current creative matters. *The event is co-produced with the Royal Abbey of Fontevraud.*
- **The Documentary and Animation Meetings in Marmande** are two days of conferences, exchanges and discoveries around the challenges of making animated documentaries and the topic of reality in animation. *These meetings are co-produced with the Cinéma Le Plaza in Marmande.*
- **The Great Animation Workshop in Fontevraud** is a 4-day masterclass dedicated to issues around writing or directing, given by influential names in today's animation world (Caroline Leaf, Georges Schwizgebel, Florence Mialhe, Michael Dudok de Wit, Sébastien Laudenbach, etc.) *This workshop is co-produced with the Royal Abbey of Fontevraud.*
- **The Great Japanese Animation Workshop in Alsace** invites a VIP from the Japanese animation scene to share theoretical and practical teachings from his/her experience for 5 days each year. This workshop has been successively led by Takahata Isao, Yamamura Kôji and Kotabe Yôichi... *This workshop is co-produced with the Agence Culturelle Grand Est and the European Centre for Japanese Studies in Alsace (CEEJA).*

NEF animation also contributes to the dynamism of the animation industry in the Pays de la Loire Region through:

- “**ExtrAnimation**” in Nantes, a regional animation event for professionals and the general public. *This event is co-produced with the “La Plateforme” association.*



études et recherches

Les études et recherches francophones consacrées au film d'animation connaissent aujourd'hui un dynamisme nouveau. A l'initiative des chercheurs et universitaires, la NEF Animation joue un rôle fédérateur en étant le lieu de convergence des projets et l'acteur de leur promotion. Elle abrite un comité scientifique constitué d'enseignants-chercheurs de plusieurs universités et écoles françaises ainsi que de chercheurs indépendants.

- **Colloques internationaux** : chaque année, le comité scientifique de la NEF Animation organise un colloque international de plusieurs jours. Les années précédentes, ces rendez-vous scientifiques ont eu pour thème : L'analyse des films d'animation (INHA), Ecrire sur le cinéma d'animation (INHA), Le service de la recherche de la RTF/ORTF (Université Picardie Jules Verne), La Fabrique de l'Animation (Université Toulouse Jean Jaurès)...
- **Journées d'étude** : la NEF Animation soutient et collabore régulièrement à l'organisation de journées d'étude sur des sujets spécifiques liés à l'animation ou sur des artistes importants dans l'histoire de l'animation.
- **Ressources** : la NEF Animation entend progressivement constituer des ressources pour la recherche francophone au moyen d'une plateforme numérique donnant accès à des contenus et des publications régulières.

Les universités et écoles représentées au sein du comité scientifique de la NEF Animation sont : l'Université de Toulouse Jean Jaurès, l'Université de Picardie Jules Verne, l'Université Paris-Nanterre, l'Université Rennes 2, l'Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis, l'Université Paris 3 Sorbonne Nouvelle, l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs (ENSAD) et l'Ecole des Métiers du Cinéma d'Animation (EMCA).

studies and research

French-speaking studies and research dedicated to animation are currently experiencing a great revival. On the initiative of researchers and academics, NEF Animation plays a unifying role by providing a gathering place for project leaders and actively participating in the promotion of events. It is also home to a scientific committee made up of teacher-researchers from several French universities and schools as well as independent researchers.

- **International Symposium**: each year, the NEF Animation scientific committee organises an international symposium that lasts several days. Previously, these scientific meetings were based around the following themes:- Analysing Animation Films (INHA), Writing for Animation (INHA), The RTF/ORTF Research Department (University of Picardie Jules Verne), The Animation Factory (University of Toulouse Jean Jaurès)...
- **Study Days**: NEF Animation supports and regularly collaborates on the organisation of study days on specific subjects around animation or influential artists in animation history.
- **Resources**: NEF Animation intends to steadily collect resources for Francophone research on a digital platform giving access to content published on a regular basis.

Universities and schools represented in NEF Animation's scientific committee include: University of Toulouse Jean Jaurès, University of Picardie Jules Verne, University of Paris-Nanterre, University of Rennes 2, University of Paris 8 Vincennes-Saint-Denis, New Sorbonne University of Paris 3, Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs (ENSAD) and Ecole des Métiers du Cinéma d'Animation (EMCA).

La NEF Animation bénéficie du soutien de : NEF Animation receives support from :



Partenaires - Partners

résidences - residencies



rencontres et ateliers - meetings and workshops



recherche - research





contact@nefanimation.fr // www.nefanimation.fr



#nefanimation

