

© Sébastien Laudenbach, La Jeune Fille sans mains, 2016



n  
e  
f  
animation

Fontevraud  
L'émotion est  
dans l'inattendu

# Grand Atelier à Fontevraud

# Sébastien Laudenbach

---

Abbaye Royale de Fontevraud  
Du lundi 8 octobre au jeudi 11 octobre 2018

# Grand Atelier à Fontevraud

## Sébastien Laudenbach

---

Sébastien Laudenbach est réalisateur de films d'animation et illustrateur. Il est l'auteur de courts-métrages primés et d'un premier long-métrage remarqué *La Jeune Fille sans mains*, distingué notamment par le Jury du Festival d'Annecy.

Le Grand Atelier, alternant intervention théorique et exercices pratiques, portera sur les questions d'écriture et de réalisation d'un long-métrage d'animation à partir de l'expérience de Sébastien Laudenbach sur la fabrication quasi-solitaire de *La Jeune Fille sans mains*.

*« Lors de l'expérience que j'ai pu vivre sur la fabrication de La Jeune Fille sans mains, une autre approche de l'animation s'est offerte à moi, basée sur une économie graphique et non rythmique. J'ai pu entrevoir un langage particulier, peut-être nouveau dans un long-métrage, un terrain de jeu qu'il reste à explorer et investir. La Jeune Fille sans mains, film résolument pauvre, n'en est pas moins riche dans son langage visuel. Sans doute, dans ce cas, richesse et pauvreté sont d'ailleurs intimement liées. On pourrait dire que c'est un film fait dans une optique de décroissance.*

*L'atelier que je proposerai à Fontevraud va dans le sens de ces questionnements : Comment produire beaucoup avec peu ? Que signifie ces termes même ? Que cherche-t-on lorsque l'on fait de l'animation ? Quelle approche a-t-on des individus, de leur corps représenté, de leur humanité reconstruite ? Sur la base d'exercices pratiques empruntés à l'Ouanipo et à la cryptokinographie, j'aimerais que chaque participant puisse repartir avec une boîte à outils personnelle, un autre regard sur l'approche de l'illusion du mouvement, éloigné si possible du standard nixalbien.» (S. Laudenbach)*

## Infos pratiques

- Le Grand Atelier a lieu à l'Abbaye Royale de Fontevraud (Maine-et-Loire), du lundi 8 au jeudi 11 octobre 2018.
- Il s'adresse aux professionnels et étudiants en animation maîtrisant le dessin.
- Les candidatures sont à envoyer jusqu'au 10 août sur [nefanimation.fr](http://nefanimation.fr)
- Les candidatures doivent comporter une lettre de motivation, un CV et un dessin réalisé à la main.
- Frais de participation : 120 euros (hébergement et repas non compris)
- Des solutions d'hébergement et de restauration à l'Abbaye de Fontevraud pourront être proposées.

Informations, inscriptions et programme complet :  
[www.nefanimation.fr](http://www.nefanimation.fr)

Le Grand Atelier est soutenu par :

