



© David Darrault

Une nouvelle résidence pour le film d'animation au printemps à Fontevraud

NEF Animation - Abbaye Royale de Fontevraud - du 3 au 30 avril 2018

La NEF Animation et L'Abbaye royale de Fontevraud lancent en avril 2018 une nouvelle Résidence de Printemps pour le film d'animation...

Chaque année, depuis plus de 10 ans, l'Abbaye royale de Fontevraud accueille une **Résidence internationale d'écriture pour le film d'animation** en automne. Dix projets, longs et courts métrages d'animation, sont ainsi soutenus par la NEF Animation et l'Abbaye Royale de Fontevraud.

Depuis sa création, le succès de cette résidence est croissant ; avec lui, la quantité, la qualité et la diversité des candidatures reçues. Le programme a accueilli à ce jour près de 120 auteurs, de 29 nationalités différentes, et a permis la réalisation de nombreux films.

La NEF Animation, en partenariat avec l'Abbaye de Fontevraud, souhaite donc initier une nouvelle **Résidence de Printemps pour le film d'animation** qui aura la vocation de s'ouvrir également sur de nouvelles formes d'écritures pour l'animation : documentaire animé, séries TV, transmédia, installations, réalité virtuelle, vidéo-mapping...

La Résidence de Printemps s'ouvre en avril 2018, avec le soutien à trois projets, de trois formats différents :

- un documentaire animé, **Les Petites Madeleines**, et l'accueil en résidence de Erika Haglund (scénariste et réalisatrice), Lia Bertels (réalisatrice), Morgane Le Péchon (réalisatrice), et Jonas Schloesing (réalisateur).
- un unitaire TV (26 min), **Drôles d'Oiseaux**, et l'accueil en résidence de Charlie Belin (réalisatrice).
- une installation en réalité virtuelle, **Rêve Polyphonique**, et l'accueil en résidence de Alice Lepetit (designer interactif et cheffe de projets transmédia).

> *détails des projets au verso*

Plus d'information : [site NEF Animation](http://site.NEFAnimation)

Contact :

Anne Le Normand (NEF Animation)
a.lenormand@nefanimation.fr / 02 41 51 71 50
Olivier Chable (Abbaye de Fontevraud)
o.chable@fontevraud.fr / 02 41 51 71 37

* Visite du lieu de résidence et interviews possibles du 9 au 27 avril 2018.



© David Darrault

Une nouvelle résidence pour le film d'animation au printemps à Fontevraud

NEF Animation - Abbaye Royale de Fontevraud - du 3 au 30 avril 2018



© Lia Bertels, recherches graphiques



© Charlie Belin, recherches graphiques



© Juliette Barbanègre, recherches graphiques

• **Les Petites Madeleines**

Les Petites Madeleines est un projet de série documentaire animée relatant l'enfance d'écrivaines. Chaque épisode de 4 minutes évoquera une écrivaine, en mêlant animation et archives, et sera associé à un réalisateur ou une réalisatrice et à un univers graphique différent. Pour un public jeune et adulte, ce projet vise à redonner une place aux femmes dans la Littérature.

En partenariat avec Pipangai dans le cadre de la préfiguration d'une résidence en région Réunion. Projet produit par La Clairière et Pipangai.

• **Drôles d'Oiseaux**

Drôles d'Oiseaux est un projet d'unitaire pour la télévision qui racontera l'histoire de Lena, 11 ans, une petite fille timide, passionnée d'ornithologie, qui vit en décalage avec le monde qui l'entoure et les enfants de son âge. Le projet prend pour décor le Saumurois et notamment l'Île de Souzay que la réalisatrice a découvert lors d'un premier séjour en résidence à Fontevraud, dans le cadre du programme *En Sortant de l'Ecole*.

Produit par Camera Lucida, ce projet a fait l'objet d'un préachat par France Télévisions.

• **Rêve Polyphonique**

Rêve Polyphonique est un projet d'installation en réalité virtuelle, qui invitera ses participants à vivre une expérience collective, un voyage onirique à la quête de ce qui fait l'essence des rêves... A mi-chemin entre l'installation, le film d'animation et le jeu vidéo, le projet se situe aussi aux frontières de la psychanalyse, du chamanisme et de la cyberculture.

En partenariat avec la résidence « Ecritures Innovantes » - De l'écriture à l'Image (Strasbourg - Metz - Differdange).